



## PREMIO CETONAVERDE POESIA VII EDIZIONE 2018

La Giuria del **Premio Cetonaverde Poesia** composta da:

**Maurizio Cucchi (Presidente)**  
**Mariella Cerutti Marocco**  
**Arnaldo Colasanti**  
**Giuseppe Conte**  
**Milo De Angelis**  
**Giorgio Ficara**  
**Terry Marocco**  
**Alberto Pellegatta**

dopo aver analizzato le opere dei partecipanti alla **Sez.B - «Premio Poesia Giovani» - «Certame»** all'unanimità ha votato gli otto finalisti che risultano essere:

**Lorenzo Babini**, nato a Ravenna nel 1990, vive a Milano. Laureato in Filologia Moderna all'Università Cattolica del Sacro Cuore. Ha collaborato con riviste e case editrici come redattore e traduttore. Nel 2014 ha tradotto *L'inferno del bibliofilo* di Charles Asselineau e curato la voce Neoavanguardia per il «Dizionario biblico della letteratura italiana». Nel 2016 ha pubblicato *Santa Ricchezza* (CartaCanta Editore), silloge finalista al Premio Maconi 2016 e al Premio Ceppo Pistoia 2017. Ha vinto il Premio Città di Como 2016 e il Premio Solstizio 2016. Il poemetto *La Camera di Arnaut* è risultato vincitore del Premio Città di Fiumicino 2017 ed è stato in parte pubblicato sulla rivista «Gradiva» con la prefazione di Giancarlo Pontiggia.

**Simone Burratti**, nato a Narni (TR) nel 1990, studia e vive a Padova. È stato fondatore del sito «Formavera». Suoi testi poetici, interventi e traduzioni dall'inglese sono usciti su varie riviste quali «Le parole e le cose», «L'Ulisse» e «Atelier». Ha pubblicato nel 2017 la raccolta *Progetto per S.* (Nem Edizioni), vincitrice del Premio Castello di Villalta Giovani 2018. La stessa silloge è risultata nella terna finalista del Premio Maconi Giovani 2018.

**Clery Celeste**, nata a Forlì nel 1991, dove vive e lavora. È laureata in Tecniche di radiologia medica all'Università di Bologna. Attualmente studia per una seconda laurea in Storia. È inclusa nell'antologia *Post'900 Lirici e narrativi* (Ladolfi Editore). Suoi testi hanno vinto la Biennale internazionale dei giovani artisti dell'Europa e del Mediterraneo. Nel 2015 ha pubblicato *La traccia delle vene* (Lietocolle-Pordenonelegge) con cui ha vinto il Premio Elena

Violani Landi, il Premio Giovani Maconi, la menzione speciale di merito al Premio Carducci e al Premio Solstizio.

**Agostino Cornali**, nato a Milano nel 1983, vive a Bergamo. Laureato in Lettere classiche all'Università degli Studi di Milano con una tesi sul poeta latino Draconzio. Nel 2011 ha pubblicato *Questo spazio può essere nostro* (Lietocolle). È incluso nell'antologia *Post'900, Lirici e narrativi* (Ladolfi Editore). È presente nel *Tredicesimo Quaderno Italiano* (marcos y marcos) a cura di Franco Buffoni. Alcuni suoi testi sono stati pubblicati da riviste quali «Atelier», «Nuovi Argomenti».

**Noemi De Lisi**, nata a Palermo nel 1988, dove vive. Nel 2012 si è laureata in Giornalismo e nel 2017 in Teorie della Comunicazione all'Università degli Studi di Palermo. Nel 2013 ha vinto il Premio Poesia Subway-Letteratura. Nel 2015 è stata inserita nell'antologia *Post'900 Lirici e narrativi* (Ladolfi Editore). Nel 2016 si è classificata al secondo posto al Premio Rimini. Suoi racconti e poesie sono stati pubblicati da «Nuovi Argomenti», «Nazione Indiana». Nel 2017 ha pubblicato la raccolta poetica *La stanza vuota* (Ladolfi Editore).

**Federica Gullotta**, nata a Faenza (RA) nel 1991, vive a Conselice. Si è laureata in Sociologia presso la Scuola di Scienze Politiche di Forlì. Nel 2016 ha pubblicato *La bestia viziata* nella collana Apolide della casa editrice Lietocolle. La raccolta è risultata finalista nella terna del Premio Maconi sezione Giovane nel 2017.

**Francesco Iannone**, nato a Salerno nel 1985. Il suo primo libro *Poesie della fame* (2011) è risultato vincitore per l'opera prima dei Premi Solstizio e L'Aquila, finalista dei Premi Penne e Beppe Manfredi. È incluso nelle antologie *La generazione entrante. Poeti nati negli anni '80* (2011) e *Post'900* (2015). Suoi testi sono stati pubblicati sulla rivista «Poesia» (Crocetti) e in dialetto salernitano per la rivista «Atelier». Nel 2016 ha pubblicato la raccolta *Pietra lavica* (Aragno Editore).

**Giovanna Cristina Vivinetto** è nata a Siracusa nel 1994. Laureata in Lettere Moderne con una tesi in Critica letteraria e letterature comparate sull'irradiazione del mito letterario di Fedra, vive attualmente a Roma, dove studia Filologia moderna alla Sapienza. Suoi testi sono apparsi nelle riviste «Atelier», «Nuovi Argomenti». Nel 2018 ha pubblicato *Dolore minimo* (Interlinea) con la presentazione di Dacia Maraini. La silloge è risultata nella terna finalista del Premio Maconi sezione Giovane 2018.

Il Presidente della Giuria

Maurizio Cucchi