

OLINDO E ROSA

Crisi della bontà della traccia
esaltata con il luminol

soggetti insufflati dall'esterno
mancanza di risonanza emotiva
delle corde vocali

genuinità del primitivo ricordo

questo acquario umano
povero di ossigeno
pulsava osceno
di rivoluzioni e lavatrici
luci stroboscopiche
e palazzine allergiche

e noi lo daremo alle fiamme

PIETRINO

Mangiavi cocomeri
con i portieri di via Poma
le tasche cucite di chiavi
la schiena rotta e gli occhi chiari
si sono affilati gli anni
i tribunali e i silenzi
a frugare i tuoi pantaloni le tue tasche i tuoi occhi
lanciati in mare
un piede legato a un albero
la dentiera rubata alle onde
ride nella sabbia

attingendo lungo i distretti del corpo
agli occhi al collo al seno al torace
dopo aver morso e leso il capezzolo destro

manca l'opponente
zona intercanina inferiore

trasmigrazione delle tracce di saliva
materia scivolosa nell'evoluzione della Scienza

entusiasmo dell'odontologia forense